



# PROGRAMA DE EXAMEN

**Establecimiento:** Instituto Dr. Carlos Pellegrini

**Espacio curricular:** Lengua y literatura

**Curso:** 6to año Sociales

**Año lectivo:** 2024

**Profesor:** Rodrigo Castañeda

## **Contenidos Conceptuales:**

**Eje N° 1:** Los textos literarios y no literarios. Concepto de literatura, usos pragmáticos de la literatura. Géneros literarios: el género narrativo. Estructura y características. La función de la literatura a través del tiempo. La función social de la literatura

**Eje N°2:** Los textos no literarios. Tipos de textos. Los textos académicos. Ámbitos de circulación, características, análisis. Textos literarios. Textos didácticos-moralizantes. Intertextualidad en la literatura. Vanguardia. Florida y Boedo.

**Eje N°3:** Literatura argentina. Literatura argentina del siglo XX. Literatura fantástica. Jorge Luis Borges. Literatura Borgeana: características de su prosa, procedimientos fantásticos, temas recurrentes. Julio Florencio Cortázar: el juego con el lector, la zona Cortazariana. El boom latinoamericano, definición y características. El Realismo Mágico.

**Bibliografía del alumno:** Material teórico brindado por el docente. Carpeta de la materia.

**Observaciones:** los siguientes textos son obligatorios para poder rendir la materia: “Un boleto a cualquier parte” de Amparo Davila. “Ejemplos del conde Lucanor. Ejemplo VII”. Cuentos de Borges: “Las ruinas circulares”, “La casa de Asterion”, Poema de los Dones. Cuentos de Cortázar: “Casa tomada”, “Continuidad de los parques”. “Aura” de Carlos Fuentes. “Como agua para chocolate” de Laura Esquivel.